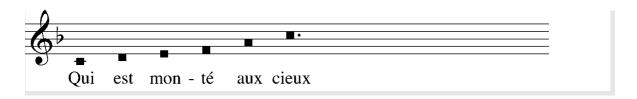
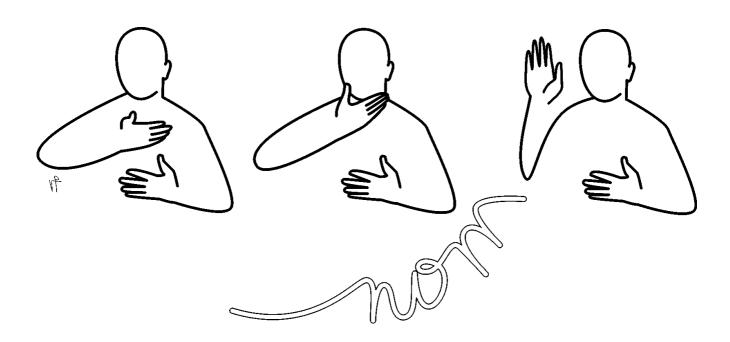
### **Texte**

### **Premières notes**



## **Gestes**

Qui est monté aux cieux	La main droite monte vers le ciel.
et en est descendu	La main redescend.
Qui a recueilli le souffle dans ses mains	Les mains en coupelle s'approchent de la bouche.
Qui a rassemblé les eaux dans son manteau	La main droite ramène des éléments sous le bras gauche en corbeille.
Qui a fixé les limites de la terre	<b>PEUPLE:</b> les bras tendus balayent l'horizon de gauche à droite à hauteur des yeux, paumes vers le haut.
Quel est son Nom	NOM: la main droite remonte le long de la gorge et accompagne la voix puis s'ouvre sur le côté, paume vers l'avant.
Quel est le Nom	NOM: idem avec la main gauche.
de son fils	FILS: l'avant-bras droit se dresse sur le côté, paume vers l'arrière; la main gauche remonte le long de l'avant-bras droit.
Le sais-tu	<b>POURQUOI:</b> les mains sont à hauteur du visage dans une attitude d'interrogation.



## **Commentaires**

Ce verset est extrait du livre des Proverbes ; il contient de nombreuses maximes de la sagesse juive.

Ce sont le plus souvent des formules brèves, imagées et balancées, facilement mémorisables.

Ce passage est une belle illustration de l'emploi du langage poétique et énigmatique pour aborder la question de Dieu.

Plusieurs gestes horizontaux nous font percevoir la création dans ses éléments matériels: l'air, l'eau et la terre. Ceux-ci nous renvoient, dans des gestes verticaux, à la question du créateur de ces éléments. C'est une des questions essentielles de la Bible: qui est Dieu? La venue de Jésus, Fils de Dieu pour les chrétiens, dissipe une partie de l'énigme.

# **Suggestions d'utilisation**

Ce récitatif peut être utilisé pour aborder les thèmes de : Dieu - Père - Fils - Le Nom de Dieu - Terre - Création - Souffle.