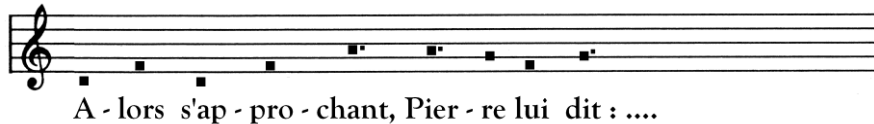


## Texte

<sup>21</sup> >Alors s'approchant< >Pierre lui dit :<  
 >« Seigneur,< >combien de fois remettrai-je< >à mon frère<  
 >qui commettra une faute< >envers moi ?<  
 >Jusqu'à sept fois ?... »<  
<sup>22</sup> >Jésus lui dit :<  
 >« Je ne te dis pas jusqu'à sept fois< >mais< >jusqu'à soixante-dix fois sept. »<

## Premières notes



## Gestes

Alors s'approchant,	ENTRER : Les bras tendus vers le sol décrivent un mouvement vers l'avant.
Pierre lui dit :	DIRE : La main droite remonte le long de la gorge et accompagne la voix.
« Seigneur,	POURQUOI : Les mains sont à hauteur du visage dans une attitude d'interrogation.
combien de fois remettrai-je	Compter sur ses doigts jusqu'à 7.
à mon frère	TOI : La main désigne quelqu'un devant soi.
qui commettra une faute	OBSTACLE : Les mains croisées font écran au visage, paumes vers l'avant.
envers moi ?	MOI : La main droite montre la poitrine.
Jusqu'à sept fois ? »	Montrer 7 doigts à la fois.
Jésus lui dit :	PAROLE : Les mains, paumes vers soi, remontent le long de la gorge et s'ouvrent pour accompagner la parole.
« Je ne te dis pas	NEGATION : Les avant-bras se décroisent.
jusqu'à sept fois	Montrer 7 doigts à la fois.
mais jusqu'à	ATTENTION : Geste de vigilance, une main se tient à hauteur des yeux, doigts levés.
soixante-dix fois sept. »	ALLER : Une main décrit un mouvement de soi vers le lointain.

## Commentaires

### Contexte

Le chapitre 18 de Matthieu est placé entre la deuxième et la troisième annonce de la Passion. Ce chapitre commence par la question des disciples : « *Qui est le plus grand ?* ». A partir de là, Jésus va donner des clés pour que la communauté puisse vivre dans l'unité fraternelle : le respect des petits, la prière et le pardon.

### Structure

Deux parties dans ce passage : une question et une réponse.

La question prend le temps de s'exprimer (c'est une phrase assez longue) alors que la réponse est brève : elle démultiplie la proposition initiale.

## **Dynamisme**

Ce récitatif est bâti sur des oppositions :

- entre 7 (le chiffre symbole de la plénitude) et 70 x 7 (une notion d'infini),
- entre la longueur de la question et la brièveté de la réponse,
- entre la négation et l'affirmation (« Je **ne** te dis **pas** » « mais »).

L'expression de Pierre « jusqu'à sept fois » et le geste laborieux d'énumération qui l'accompagne suggèrent un pardon à la limite du possible. Pardonne sept fois à quelqu'un c'est déjà difficile !

La réponse de Jésus, le geste fluide et porté au loin qui l'accompagne, engagent à aller vers un pardon sans limites.

## **Suggestions d'utilisation**

Ces versets commencent la lecture de l'évangile du 24<sup>e</sup> dimanche du temps ordinaire de l'année A.

Le récitatif peut accompagner un temps autour de la vie en communauté, de la pénitence, réconciliation. Il se relie aux thèmes : Pardon - Frères.