

Texte

²⁵ >C'est pourquoi< >je vous dis à vous :<
 >« Ne vous inquiétez donc pas<
 >ni pour votre gorge< >comment vous la nourrirez,<
 >ni pour votre corps< >comment vous le vêtirez,<
 >car la gorge < >n'est-elle pas plus< >que la nourriture<
 >et le corps < >n'est-il pas plus< >que le vêtement ?<

²⁶ >Regardez< >les oiseaux du ciel :<
 >ils ne sèment,< >ni ne moissonnent,< >ni n'entassent dans des greniers<
 >et votre Père des Cieux< >les nourrit.<
 >Ne valez-vous pas < >beaucoup plus< >qu'eux ?<

²⁷ >Qui de vous en s'inquiétant< >pourrait ajouter à sa taille< >une seule coudée ?<
²⁸ >Et du vêtement,< >pourquoi vous inquiéter ?<

>Apprenez< >des fleurs des champs< >comme elles surgissent.<
 >Elles ne peinent < >ni ne filent,<
²⁹ >or je vous dis< >que Salomon dans toute sa gloire<
 >n'était pas vêtu< >comme l'une d'entre elles.<
³⁰ >Si donc<
 >l'herbe des champs< >qui existe aujourd'hui< >et demain sera jetée< >au four,<
 >le Seigneur< >l'habillement ainsi,<
 >combien plus< >pour vous, < >ô gens de peu de foi.<

³¹ >Ne vous inquiétez donc pas< >en disant :<
 >Que mangerons-nous,< >que boirons-nous,< >ou de quoi nous vêtirons-nous ?<
³² >Car tout cela les païens < >s'acharnent à le chercher,<
 >car il sait bien votre Père des Cieux< >que vous avez besoin de tout cela.<

³³ >Cherchez d'abord< >le Royaume de Dieu< >et sa justice<
 >et tout cela pour vous< >s'ajoutera.<

³⁴ >Ne vous inquiétez donc pas < >de demain,
 car demain< >s'inquiètera < >de lui même.<
 >A chaque jour< >suffit sa peine. »<

Premières notes



C'est pour-quoi je vous dis à vous :

Gestes

C'est pourquoi	VOICI : Les bras et mains sont ouverts devant soi au niveau de la taille.
je vous dis à vous :	PAROLE : Les mains, paumes vers soi, remontent le long de la gorge et s'ouvrent pour accompagner la parole.
« Ne vous inquiétez donc pas	CATASTROPHE : Les mains enserrant la tête penchée en avant.
ni pour votre gorge	Porter les mains à la gorge.
comment vous la nourrirez,	Porter les doigts à la bouche.
ni pour votre corps	CORPS : Les mains descendent en glissant le long du corps.
comment vous le vêtirez,	VÊTEMENT : La main droite dessine un drapé, à partir du bras gauche, en descendant sur le devant du corps.
car la gorge	Porter les mains à la gorge.
n'est-elle pas plus	PLUS : Le poing droit vient peser dans la paume de la main gauche.
que la nourriture	Porter les doigts à la bouche.

et le corps	CORPS
n'est-il pas plus	PLUS
que le vêtement ?	VÊTEMENT
Regardez	VOIR : Les mains partent des yeux et accompagnent le regard.
les oiseaux du ciel :	OISEAUX : Les mains, paumes vers soi, se croisent au niveau du visage et les pouces s'accrochent ; elles font un mouvement souple vers le ciel.
ils ne sèment	SEMER: Le bras gauche est en corbeille, la main droite y puise la semence et la jette vers l'avant.
ni ne moissonnent	Deux petits coups secs de la main simulent le fauchage.
ni n'entassent dans des greniers,	BÂTIR : Chaque main se place alternativement au dessus de l'autre, en laissant un espace.
et votre Père des Cieux	PÈRE : La main droite monte et désigne le ciel.
les nourrit.	Porter les doigts à la bouche.
Ne valez-vous pas	VOICI
beaucoup plus	PLUS
qu'eux ?	Une main montre le ciel,
Qui de vous en s'inquiétant	CATASTROPHE
pourrait ajouter à sa taille	BÂTIR
une seule coudée ?	La main gauche se place sous le coude de l'avant-bras droit dressé.
Et du vêtement,	VÊTEMENT
pourquoi vous inquiéter ?	CATASTROPHE
Apprenez	AMOUR : Les mains sont croisées sur le cœur.
des fleurs des champs	Les mains présentent le sol devant soi.
comme elles surgissent.	SURGIR : Les mains partent du sol, rapprochées, doigts serrés vers le haut et montent en s'ouvrant.
Elles ne peinent	MALADE : Le corps se courbe vers l'avant, bras pendants.
ni ne filent,	Les mains s'écartent l'une de l'autre comme en tirant un fil.
or je vous dis	PAROLE
que Salomon dans toute sa gloire	Bras écartés, prendre une attitude pompeuse.
n'était pas vêtu	VÊTEMENT
comme l'une d'entre elles.	La main droite simule une fleur qui s'ouvre.
Si donc	VOICI
l'herbe des champs	Les mains présentent le sol devant soi.
qui existe aujourd'hui	AUJOURD'HUI : La main droite descend devant le visage, paume vers l'avant.
et demain sera jetée	DEMAIN : Les mains se placent devant le visage, paumes vers l'extérieur.
au four,	MAL : Les mains font le geste de repousser vers le fond, à gauche.
le Seigneur	PÈRE
l'habille ainsi,	VÊTEMENT
combien plus	PLUS
pour vous,	VOUS : Les mains montrent les personnes devant soi.
ô gens de peu de foi.	DOUTE : Les mains simulent un appui instable.
Ne vous inquiétez donc pas	CATASTROPHE
en disant :	DIRE : La main droite remonte le long de la gorge et accompagne la voix.
que mangerons-nous,	Porter les doigts à la bouche.
que boirons-nous,	BOIRE : Les mains en coupe se portent à la bouche.
ou de quoi nous vêtirons-nous?	VÊTEMENT
Car tout cela les païens	VOICI
s'acharnent à le chercher,	CHERCHER : Les mains tâtonnent activement devant soi.

car il sait bien votre Père des Cieux	PRIER : Les bras se lèvent au-dessus de la tête, visage et paumes de mains tournés vers l'avant et le haut.
que vous avez besoin de tout cela.	Les mains, paumes vers le haut, descendent en rythme.
Cherchez d'abord	CHERCHER
le Royaume de Dieu	ROYAUME : Geste d'un parent qui accompagne un enfant dans ses premiers pas.
et sa justice	JUSTICE : La main droite ouverte, perpendiculaire au visage, coupe l'espace devant soi.
et tout cela pour vous	VOUS
s'ajoutera.	BÂTIR
Ne vous inquiétez donc pas	CATASTROPHE
de demain, car demain	DEMAIN
s'inquiètera	CATASTROPHE
de lui même.	ALLER : Une main décrit un mouvement de soi vers le lointain.
à chaque jour	AUJOURD'HUI : La main droite descend devant le visage, paume vers l'avant.
suffit sa peine. »	Les mains, paumes vers le haut, descendent paisiblement.