

Animation d'un groupe régulier

1-Cadre

- Lieu : école, salle paroissiale ...
- Durée : pour les enfants : 1/2h, pour les adultes : de 1 à 2h
- Effectif : groupe de 2 à 60 personnes.
- Fréquence : toutes les semaines, tous les 15 jours ou 1 fois par mois.
- Disposition : en cercle autour d'un centre matérialisé par une Bible ouverte, un bouquet de fleurs, une bougie...

2 - Apprentissage et mémorisation

- Rituels du début : une danse – un éveil corporel – Notre Père – une prière – un chant. (entonner le récitatif pour permettre un démarrage à la rencontre régulière)
- Mémorisation :
Plonger directement dans l'apprentissage du récitatif, par petites bouchées.
Répéter 3 fois (minimum) chaque bouchée, puis reprendre l'ensemble appris, au fur et à mesure du déroulement du récitatif.
- Installer le balancement dès le début du récitatif, en laissant la possibilité à chacun de trouver le rythme de son corps. C'est « Se mettre en marche avec Jésus pour l'écouter nous parler... » Pour travailler le rythme on peut marcher en chantant le récitatif pour bien marquer les appuis du texte et graver le balancement dans la mémorisation.
- Réveiller la confiance de la mémoire globale de chacun :
Il s'agit d'un exercice où l'animateur chante le récitatif avec le groupe mais sans faire les gestes. Chacun doit donc chercher dans sa mémoire corporelle les gestes. Puis l'animateur fait les gestes sans chanter pour éprouver la mémoire de chacun.

3 - Intériorité et approfondissement

- Accueillir de manière positive toutes les réactions, les remarques ou les questions...
Être présent à l'instant, à la Parole et à la parole des autres.
- Les gestes :
 - Arrêt sur geste en fermant les yeux.
 - On goûte un geste en le répétant plusieurs fois.
 - A partir d'une question sur un geste, susciter la réflexion, l'échange, proposer quelques explications.
 - Fermer les yeux pour tout ou une partie du récitatif ce qui aide à s'extraire du poids du regard des autres et laisse plus libre. Cela aide aussi à une écoute plus intérieure de la Parole.
- Travail sur la structure du texte : expliquer le travail de traduction, faire des liens entre les textes à partir d'un geste ou d'un radical de mot commun.
- Répondre aux questions posées où les anciens peuvent expliquer aux nouveaux.
- Partage de ce qui nourrit, de ce qui touche, de ce qui questionne : recueil des perles.

4 - Rituel de la fin

- On refait le récitatif appris, comme une prière. On goûte la Parole.
- On s'assied pour un temps de silence et chacun partage sur ce qui l'a touché.

5 – Choix du répertoire

« Etre ouvert à l'Esprit » pour pouvoir changer de répertoire si cela est nécessaire : souvent on prépare et cela ne se passe pas du tout comme on l'avait pensé...

-- D'une fois sur l'autre on refait les récitatifs anciens ou récemment appris pour construire sur un socle commun. Cela donne de la joie, soude le groupe et donne un dynamisme tout de suite. On réalise que le répertoire de récitatifs connus grandit de séance en séance.

- Ou bien on commence directement un nouveau récitatif en fonction du temps liturgique, ou des demandes du groupe.

- Ou bien encore, on propose un récitatif nouveau pour tous à chaque séance, surtout dans le cas où de nouvelles personnes intègrent le groupe existant.