

## Texte

> Oui <  
 >Mon peuple a commis< >deux méfaits<  
 >Ils m'ont abandonné< >moi< >la source d'eau vive<  
 >pour se creuser des citernes< >des citernes fissurées<  
 >qui ne retiennent pas< >l'eau.<

## Premières notes



## Gestes

Oui	VOICI : les bras et mains sont ouverts devant soi au niveau de la taille.
Mon peuple a commis	FAIRE : les mains se ferment à hauteur du bassin et s'ouvrent énergiquement vers l'avant.
deux méfaits :	L'UN ET L'AUTRE : les mains désignent alternativement un côté puis l'autre.
Ils m'ont abandonné	ÉCARTER : les mains se dirigent vers la gauche, paumes vers l'extérieur, le regard se détourne.
moi	MOI : la main droite montre la poitrine.
la source d'eau vive	SOURCE : poings fermés sur le cœur, les mains s'ouvrent plusieurs fois vers le sol avec fluidité et vivacité.
pour se creuser des citernes	TROU : les mains décrivent un cercle en direction du sol.
des citernes fissurées	Reprenant le cercle, les mains s'ouvrent comme pour laisser s'échapper sable ou poussière, qui ne reste pas.
qui ne retiennent pas l'eau.	NÉGATION : les avant-bras se décroisent.
	PAROLE : les mains, paumes vers soi, remontent le long de la gorge et s'ouvrent pour accompagner la parole.